







Direcții de cercetare științifică ale Facultății de Litere în perioada 2009-2013

CATEDRA / DOMENIUL	DIRECȚIILE DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ	CENTRE DE CERCETARE	INFRASTRUCTURA DISPONIBILĂ
 <p style="text-align: center;">CATEDRA DE FILOLOGIE CLASICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aspecte ale literaturii latine creștine ▪ Invariante clasice în literatura română ▪ Cultură și civilizație latină ▪ Hermeneutica umorului simpatetic ▪ Modele culturale din comicologia clasică și patristică ▪ Întemeietorii literaturii latine ▪ Cultura clasică a simpatiei în lumea biblică și patristică ▪ Aspecte ale operei lui Lactantius ▪ Aspecte ale operei lui Arnobius ▪ Polemosul chrysostomic ▪ Dimensiuni semantice și ontologice ale singurătății ▪ Paradoxurile cunoașterii dogmatice ▪ Fundamente ale literaturii creștine ▪ Literatură și credință. Structuri tematice contrastante și paradoxale ▪ Iubirea - valențe umaniste și gnoseologice ▪ Între Logos și Eros. Omul în lumina creștinismului ▪ Conceptul de patrie în lumea antică ▪ Aspecte ale operei vergiliene ▪ Aspecte ale sintaxei propoziției și frazei în limba latină ▪ Conceptul de condicio humana in Antiquitas și Aetas Patrum ▪ Coordonatele paideuticii senecane ▪ Traducerea algoritmică din latină în română ▪ Raportul lingvistica - istorie prin etimologie ▪ Terminologia latină a drumului și reflexele sale romanice 	<p style="text-align: center;"><i>CENTRUL DE CREAȚIE AL ARTELOR VIZUALE CONTEMPORANE</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bibliografie de specialitate tipărită; ▪ Acces on-line la informare și documentare; ▪ Bănci de date, biblioteci digitale, ▪ Programe de cercetare lingvistică computerizată online sau pe suport CD-Rom: BTL, CLCLT; ▪ Acces la biblioteca media.

CATEDRA / DOMENIUL	DIRECȚIILE DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ	CENTRE DE CERCETARE	INFRASTRUCTURA DISPONIBILĂ
 <p>CATEDRA DE LIMBA ROMÂNĂ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicare orală (Tema: Corpus de română actuală vorbită) 	<p><i>CENTRUL DE CULTIVARE A LIMBII</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Laborator de licență de comunicare / 20 de calculatoare
 <p>CATEDRA DE ISTORIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cercetări arheologice și de antropologie culturală de specialitate pe baza planului înaintat la începutul anului. ▪ Cooperare în domeniul studiilor de istorie euroregională în cadrul parteneriatului cu Universitatea din Szeged ▪ Istorie conceptuală românească - program realizat de Catedra de Istorie) în cooperare cu Universitatea din Aachen, Institutul de Istorie 	<p><i>CENTRUL DE STUDII ȘI ARHEOLOGIE "CONSTANTIN DAICOVICIU" TIMIȘOARA</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ GPS, instrumente de lucru, ▪ Sala de curs adaptată la prezentare de patrimoniu
 <p>CATEDRA DE LIMBA ȘI LITERATURA ENGLEZĂ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traduceri din literatura feministă; ▪ Organizarea de seminarii și conferințe pe tema cercetării și predării studiilor de gen la nivel euroregional ▪ Editarea revistei „Gender Studies” ▪ Prezentarea rezultatelor cercetării temelor propuse în cadrul Conferințelor internaționale BAS (2009 a 19a ediție) ▪ Dicționar de colocații adjectivale englez – român ▪ O tipologie a interferențelor lingvistice în procesul traducerii ▪ Glosar explicativ de termeni europeni ▪ Limbaj și dezvoltarea gândirii critice. Cazul revistelor de divertisment pentru tineret ▪ Texte, contexte și stiluri în literatura anglo-americană contemporană: poezie, teatru și proză 	<p><i>CENTRUL INTERDISCIPLINAR DE STUDII DE GEN</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ bibliografie de specialitate tipărită; ▪ acces on-line la informare și documentare; ▪ bănci de date, biblioteci digitale; ▪ programe de cercetare lingvistică computerizată

CATEDRA / DOMENIUL	DIRECȚIILE DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ	CENTRE DE CERCETARE	INFRASTRUCTURA DISPONIBILĂ
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflectarea socio-politicului în produsele culturale americane: literatură, cinematografie, cultură populară ▪ Discursuri contemporane: mărirea și decăderea miturilor americane 		<p>online sau pe suport CD-Rom: BTL, CLCLT;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ acces la biblioteca media; ▪ biblioteca americană; ▪ colecție de carte feministă.
 <p>CATEDRA DE LIMBI ROMANICE – DEPARTAMENTUL DE FRANCEZĂ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contribuția traducerilor românești (sec. 18-19) din limbile germană și engleză la dezvoltarea limbii și culturii române, a schimburilor culturale româno-occidentale ▪ Proiect experimental de traducere româno-canadian: traducerea volumului coordonat de Jean Delisle și Judith Woodsworth, <i>Traducătorii în istorie (Les Traducteurs dans l'histoire, Ottawa 1995, a doua ediție 2007 în curs de finalizare, publicat la Editura Universității de Vest)</i> ▪ În domeniul lingvisticii <ul style="list-style-type: none"> - Gramatica contrastivă (domeniul francez-român) și gramatica textuală - Semantica cognitivă: <i>Médiation interlinguistique en langues romanes: le couple français – roumain</i>, UVT și partenerul de cercetare Institut de Linguistique de la Université de la Mons – Hainaut (Belgia). - Mijloace moderne în studiul lingvisticii și literaturii ▪ În domeniul literaturii <ul style="list-style-type: none"> - Modernitate și postmodernitate în literatura franceză a sec. XX și XXI - Literaturile franceză și francofone în contact ▪ Hermeneutica discursului literar 	<p><i>Centrul de Studii de traductologie ISTTRAROM</i></p> <p><i>CENTRUL DE STUDII FRANCOFONE</i></p>	

CATEDRA / DOMENIUL	DIRECȚIILE DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ	CENTRE DE CERCETARE	INFRASTRUCTURA DISPONIBILĂ
 <p data-bbox="241 560 501 687">CATEDRA DE LIMBI ROMANICE – DEPARTAMENTUL DE GERMANĂ</p>	<ul data-bbox="577 375 1189 619" style="list-style-type: none"> • Literatura austriacă modernă și postmodernă • Literatura germană din spațiul cultural românesc • Cultura modernă a germanilor din Banat • Graiurile germane din Banat • Direcții noi în lingvistica germană • Teoria și practica traducerii • Metodica și didactica predării gramaticii limbii germane 		